

يضم  
 البريطاني  
 الشرقية  
 ولكن  
 ضحايا  
 وقد  
 باسم  
 للإمبريالية  
 الإنشاء  
 مسئولية  
 وأكد  
 الانفجار  
 البريطانية





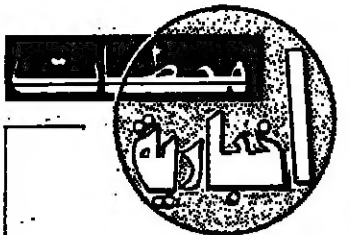












## حملة مكارثية جديدة ضد الأمريكيين العرب

واشنطن/كونا: قال السيد جيمس زغبى أحد الشخصيات الأمريكية البارزة المنحدرة من أصل عربي أنه سيشهد أمام جلسة استماع مائية لأحدى لجان الكونغرس حول الحقوق المدنية الخاصة بالأمريكيين العرب ان الضربات السياسية الأمريكية تتعرض للخطر بسبب «المكثفة الجديدة» الموجهة ضد زعماء الأمريكيين العرب.

وأوضح زغبى المؤسس والمدير التنفيذي للمعهد العربي الأمريكي وهو مؤسسة ثقافية مقره واشنطن أنه سيشرح أمام لجنة فرعية تابعة لمجلس النواب يوم الأربعاء المقبل أن التهديدات الموجهة للحقوق المدنية للأمريكيين العرب تحركها مواقف السياسية وليس بسبب الكراهية العرقية.

وقال في تصريحه أننا قلقون لثبات مشكلة العنف التي تتطرق من رابطة الدفاع اليهودية والجماعات المسيحية المتطرفة الأخرى التي تسعى إلى إسكات أي معارضة لواقعها السياسي.

وأضاف أنه سيوضح في شهادته كيف تعرض مثل هذه الجماعات المرشحة للوظائف العامة ضد العرب في

دمشق/واخ: تعد في دمشق في ٢٦ من الشهر الجاري اجتماعات الدورة ٣٧-٣٨ للمؤتمر الشرقيين على شؤون اللاجئين في الدول العربية.

وسيجتمع المؤتمر عدة ممثلين في مقدمتها الطلب من وكالة القوات الدولية الحفاظ على مستوى الخدمات الصحية والتعليمية المقدمة للاجئين.

لندن/ق ن: أعلن بنك الاستثمار العربي «انستوكوب» عن اتمام إجراءات تملك شركة موليرا الأمريكية.. الراشدة في مجال صناعة أجهزة ضبط السوائل المستخدمة في شبكات توزيع المياه والغاز الطبيعي.

طوكيو/صارت: ذكر في طوكيو ان خطابات الاعتماد الإيرانية المرفوعة لشركات يابانية وصلت إلى أبنى مستوى لها في يونيو الماضي مما أدى إلى خوف الصناعات اليابانية من إيران.

عنان/تعاون: يصل إلى عمان اليوم السبت فريق عمل من وزارة الزراعة في جمهورية مصر العربية في زيارة للامم بدعوة من وزارة الزراعة تستغرق ١١ يوما.

وتذكر المندوب الرسمي باسم الحكومة الفرنسية ديني بوردان ان زيارة عبدالحميد خدام لفرنسا تأتي تجاوبا مع الاماني التي أعرب عنها الرئيس السوري حافظ الأسد في تكثيف الاتصالات بين البلدين.

وقال في تصريحه للصفيين امس ان مباحثات نائب الرئيس السوري مع

## ملعنا رفضه لحرب المخيمات

### جنابلاط يطالب بحرية الحركة والاعتراف بالصحة العامة للحد من انتشار الوباء

الكويت/كونا: أكد رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني وليد جنبلاط في حديث صحفي على اعطاء الفلسطينيين حرية الحركة والاعتراف بالصحة العامة للحد من انتشار الوباء.

وقال جنبلاط ان الفلسطينيين مطالبون بحرية الحركة والاعتراف بالصحة العامة للحد من انتشار الوباء.

وكانت منظمة الصحة العالمية قد أعلنت ان الوباء قد انتشر في لبنان.

وقال جنبلاط ان الفلسطينيين مطالبون بحرية الحركة والاعتراف بالصحة العامة للحد من انتشار الوباء.

لندن/كونا: قال رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون في خطاب أمام البرلمان ان المملكة المتحدة ستدعم الفلسطينيين في حقهم في تقرير المصير.

وقال جونسون ان المملكة المتحدة ستدعم الفلسطينيين في حقهم في تقرير المصير.

وقال جونسون ان المملكة المتحدة ستدعم الفلسطينيين في حقهم في تقرير المصير.

القاهرة/ق ن: بلغ انتاج مصر من الاسمنت في العام المالي ١٩٨٥/٨٦ حوالي ٧,٨ مليون طن من الاسمنت.

وقال المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان والمرافق المصري في تصريحه ان انتاج الاسمنت في مصر في العام الماضي بلغ حوالي ٧,٨ مليون طن.

واشنطن/كونا: قال الرئيس الأمريكي رونالد ريغان في خطاب أمام الكونغرس ان الولايات المتحدة ستدعم الفلسطينيين في حقهم في تقرير المصير.

وقال ريغان ان الولايات المتحدة ستدعم الفلسطينيين في حقهم في تقرير المصير.

وقال ريغان ان الولايات المتحدة ستدعم الفلسطينيين في حقهم في تقرير المصير.

واشنطن/كونا: قال الرئيس الأمريكي رونالد ريغان في خطاب أمام الكونغرس ان الولايات المتحدة ستدعم الفلسطينيين في حقهم في تقرير المصير.

وقال ريغان ان الولايات المتحدة ستدعم الفلسطينيين في حقهم في تقرير المصير.

وقال ريغان ان الولايات المتحدة ستدعم الفلسطينيين في حقهم في تقرير المصير.

القاهرة/كونا: وصل مفوض السوق الأوروبية للملاحة الخارجية كلود شيسون إلى القاهرة امس في زيارة تستهدف دعم التعاون بين مصر ودول السوق الـ ١٢.

وقال شيسون ان مصر لديها إمكانات كبيرة في مجال الملاحة البحرية.

واشنطن/كونا: قال الرئيس الأمريكي رونالد ريغان في خطاب أمام الكونغرس ان الولايات المتحدة ستدعم الفلسطينيين في حقهم في تقرير المصير.

وقال ريغان ان الولايات المتحدة ستدعم الفلسطينيين في حقهم في تقرير المصير.

وقال ريغان ان الولايات المتحدة ستدعم الفلسطينيين في حقهم في تقرير المصير.

## كلمة اليوم

### الفجر الفلسطيني الآتي

شهد الساحل الشمالي لفلسطين المحتلة يوم امس الاول عملية انزال فدائية اضطرت القوات الاسرائيلية للاستعانة بتعزيزات من القوات البرية وسلاح البحرية وطائرات الهليكوبتر من سلاح الجو... ولم تتضح بعد حقيقة حجم هذا الانزال... لكن ردود الفعل في تل أبيب قد تعطي فكرة وان لم تكن كاملة عن حجم هذا الانزال... فالي جانب حالة الاستنفار التي شهدتها قوات حرب العدو، فقد أعلنت حالة الطوارئ على جميع بوابات العبور بين لبنان وفلسطين المحتلة باستثناء بوابة رأس البياضة التي خصصت لعبور القوات الدولية... وهذه هي المرة الاولى التي تقدم فيها تل أبيب على هذا الاجراء منذ عام ١٩٨١.

وهذه العملية البهلوية التي قام بها الفدائيون الفلسطينيون جاءت لترويض العدو من غفوة، وتصفية من علاماته التوسعية، وتؤكد حقيقة تجاهلها العدو وهي ان الجراح العربية لن تتبدل ما دامت هذه (الجرحية) مزروعة في الجسم العربي، مهما توفر لها من اسباب (الحضنة) التي توفرها دول الغرب لهذا المسخ الغربي. وإذا استمر الفدائيون في مثل هذه العمليات الفدائية... فان نظام تل أبيب العنصري لن يلبث ان يعيد النظر في الكثير من حساباته المبنية على نتائج الخلافات العربية... وغياض العمل الفلسطيني المسلح... وعلى الدول العربية ان تمد الفدائيين بالاعون مهما كان هذا العون... وحتى الدول التي لا تريد مساعدة الفلسطينيين فليها على الاعمال الا تلطفهم من الخلف... فليس اقصى على العمل الفلسطيني ان يوقف بعض الدول العربية ضده... وكان الفلسطينيين لا يقاتلون عدوا مشتركا لم يعد هدفه الفلسطينيين فقط... ولكن جميع الدول العربية ويدون استثناء.

تل أبيب طبعاً لن تردّد عن القيام بعمليات انتقامية ضد الفلسطينيين... وقد يكون انتقامها اكبر مما يتوقع البعض... لكن الحقيقة الثابتة ان العمليات الفدائية الفلسطينية لن تتوقف لمرور تصرف انتقامي تقوم به اسرائيل وقد ان الاوان ان يكون الموقف العربي جلياً وواضحاً ليتمكن الفدائيون داخل وخارج فلسطين المحتلة من اداء واجهم الوطني المقدس.

وإذا كان العدو قد امن جانب بعض الدول العربية التي آلت على نفسها محاربة الفلسطينيين وتشريدهم وطمعهم من الخلف... فان الفلسطينيين لن يتروكوا له فرصة الاستماع بهذا الواقع... فالعمل الفدائي لن يزيده هذه المواقف سوى المزيد من التحصين والعناد... ولن تكسبه سوى المزيد من الخبرة وصلابة العود... فالليالي الحالكه السوداء مهما طال... لا بد ان يعقبها الفجر... والفجر الفلسطيني آت دون ريب...

## تلق تركي ازاء اجراءات الحماية الأمريكية

واشنطن/كونا: وافاد جيب ان حصل على حربة اكثر الدخول الى السوق الأمريكي... وأشار الى ان تركيا لا تستمر هذه المشقة قد حلت لان امريكا تشكو من فوضى السوق الذي حصل فيه على زيادات طفيفة.

وأدت الفقرة المفاجئة في صادرات النسيج التركية للولايات المتحدة من مليوني دولار في عام ١٩٨٢ الى ١٢١ مليون في العام الماضي ان شكوى امريكية من فوضى في السوق والشروع في مشاورات بين الجانبين خلال ١٨ شهرا انتهت بالاتفاقية الجديدة.

واشنطن/كونا: وافاد جيب ان حصل على حربة اكثر الدخول الى السوق الأمريكي... وأشار الى ان تركيا لا تستمر هذه المشقة قد حلت لان امريكا تشكو من فوضى السوق الذي حصل فيه على زيادات طفيفة.

وأدت الفقرة المفاجئة في صادرات النسيج التركية للولايات المتحدة من مليوني دولار في عام ١٩٨٢ الى ١٢١ مليون في العام الماضي ان شكوى امريكية من فوضى في السوق والشروع في مشاورات بين الجانبين خلال ١٨ شهرا انتهت بالاتفاقية الجديدة.

واشنطن/كونا: وافاد جيب ان حصل على حربة اكثر الدخول الى السوق الأمريكي... وأشار الى ان تركيا لا تستمر هذه المشقة قد حلت لان امريكا تشكو من فوضى السوق الذي حصل فيه على زيادات طفيفة.

وأدت الفقرة المفاجئة في صادرات النسيج التركية للولايات المتحدة من مليوني دولار في عام ١٩٨٢ الى ١٢١ مليون في العام الماضي ان شكوى امريكية من فوضى في السوق والشروع في مشاورات بين الجانبين خلال ١٨ شهرا انتهت بالاتفاقية الجديدة.

## شركة الشرقية للتنمية الزراعية

شركة مساهمة سعودية

### إعلان عن مناقصة عامة

يسر شركة الشرقية للتنمية الزراعية عن دعوتها للشركات والمؤسسات المتخصصة في تنفيذ أعمال الطرق لتنفيذ:

اسم المناقصة	قيمة التقدير للمنافسة	الطريق المقترحة
تمهيد طرق	١٠٠٠ ريال	٢٠ - ٢٥ كم

يمكن الحصول على نسخ المواصفات الخاصة بهذه المناقصة من الإدارة الفنية بالشركة بمدينة الدمام... خلف استاد الرياضة... أمام مبنى البلدية... الجريدة... بموجب شيك مصدق صادر من أحد البنوك المحلية... غير قابل للاسترداد بالمبلغ الموضح أعلاه... لا شركة الشرقية للتنمية الزراعية... وسوف يكون آخر موعد لاستلام المواصفات هو يوم الاثنين ١١ - ١٢ - ١٩٨٦ الموافق ١١ - ١٢ - ١٩٨٦... وآخر موعد لاستلام العروض هو يوم الخميس ١١ - ١٢ - ١٩٨٦ الموافق ١١ - ١٢ - ١٩٨٦.

### يشترط

- ١- تيدة عن الشركة: المؤسسة مع شهادة الخبرة المكتسة في نفس المجال.
- ٢- شهادة بالوضع المالي للشركة المؤسسة خلال السنتين الماضيتين.
- ٣- نسخة من السجل التجاري، وشهادة تسجيل في الغرفة التجارية.
- ٤- تقديم قائمة بجميع أنواع المعدات التي تمتلكها الشركة المؤسسة.

والله توفيق إدارة الشركة

## سلامتك على الطريق باشتراكك مع ساسكو في برنامج خدمات اسعاف السيارات



تقدم ساسكو جميع خدمات اسعاف السيارات على الطرق، داخل المدينة وخارجها بطريقة سريعة ومن المرونة المتكاملة لخدمة اسعاف السيارات. تقدم ساسكو اسعافاً إذا تعذر إصلاح المركبة على الطريق إلى أقرب ورشة، كما تقدم نقل ركاب سياراتك.

إلى أقرب مكان آمن. كترلاص تقدم الشركة خدماتها عند النزول في أي مكان استراحة الشركة يصل إلى ٢٥٪ رسوم اسعاف السيارات السريعة للركاب على خدمات ساسكو المنظمة على الطرق ٢٥٠ ريال.

شركة سعودية لخدمات السيارات والمعدات  
SAUDI AUTOMOTIVE SERVICES CO.  
شركة سعودية مساهمة رأس مالها ٦٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ريال  
البريد العامة ٦٧٤٤٤٤٤٤ ٠٢ ص.ب ٩١٢٢٢٢٢٢٢٢٢

مركز العمليات: ٤٦٤٦٦٦٦٦ / ٢٣١٤٦٦٦٦  
المنطقة العربية: ٧٨٠٠٠٠٠ / ٧٨٠٠٠٠٠  
المنطقة الشرقية: ٨٤٦٦٦٦٦ / ٨٤٦٦٦٦٦



رستوانات من الانبحار

اعداد - قسم التحقيقات

١٤٠٥/١٤٠٤- وخمسين) اقرضا كما بلغت القيمة  
 الاجمالية لقروض المسكن الخاصة :  
 ● قروض المسكن الخاصة :  
 والمعارض التجارية المقبلة  
 احتياجات الشركات والمؤسسات

المالي ١٤٠٥/١٤٠٤ - (مستمع)  
وثلاثة آلاف ومائتين وثلاثة  
وسبعين) قرضا بزيادة قدرها ١/٤  
عن إجمالي عدد القروض بنهاية  
العام المالي السابق البالغ (مائتين  
وسبعة وسبعين ألفا ومائتين  
وخمسين) مكتبا بلغت مساحتها  
(ثمانية عشر ألفا وسبعمئة وثلاثة  
وثلثين) نبرا سريعا و(ثلاثمئة  
وثماني وسبعين) معرضا بلغت  
مساحتها (تسعة وثلثين ألفا  
وبسعمئة وتسعة وعشرين) مترا  
مربعاً.

وتجدر الإشارة إلى أن قروض  
الاستثمار هي قروض بدون فوائد  
تغطي ٥٠٪ من تكاليف البناء بعد  
التي أدوم عشرة ملايين ريال  
وتعتبر هذه القروض كمكاملة للقروض  
المسكن الخاصة وتنتج للأشخاص  
الانتميين والمعمولين السعوديين  
وتهدف لتوفير أعداد كبيرة من  
للجمعات السكنية وللأسواق

أعداد العمل بشقيه الآلي والبشري.

● مبنى الإدارة العامة

وتبع بهيئة الحكم الأعلى  
١٤٠٥/١٤٠٤ - (أربعة وستين ريال)  
ومئتين وخمسين مليون ريال)  
• ويستتدر:  
العقيل بقوله:  
لقد تزامنت فترة السنوات  
العشر الأولى من عمر الصندوق  
(١٢٩٦/١٢٩٥ - ١٤٠٥/١٤٠٤)  
مع خطتي التنمية الثانية والثالثة  
الأمريكي الذي مكن الصنفين من  
المساهمة بفعالية في تحقيق أهداف  
الخطتين في مجال تنمية قطاع  
الإسكان واستطاع تجاوز الأهداف  
المرسومة له فيها. فاستأنف  
الخصس الأول (١٢٩٦/١٢٩٥ -  
١٤٠٥/١٤٠٤) وتألفت مع فترة  
خطة التنمية الثانية التي أولكت  
للمصندوق تمويل بناء (مئة وأثنى  
وعشرين ألفاً ومائة) وحدة سكنية إلا  
أن الصندوق تمكن من تقديم (مئة)  
وسبعة وخمسين ألفاً وثلاثمائة  
وسبعة وخمسين) قرصاً ساعدت في  
بناء (مئتي ألف ومئة وثلاث  
وستين وحدة سكنية) مما تجاوز بذلك  
الهدف المحدد له في الخطة بخلاف  
١٤٠٥/١٤٠٤ وقد كلف قروض المساكن  
الخاصة بالصندوق الأكبر من هذا  
الإنجاز حيث نتج عنها انتهاء (مئة  
وثلاثة وثلاثين ألف وسبع مئة وتسعة)  
وحدة سكنية بلغت قيمتها (تسعة  
وثلاثين ألفاً وخمسمائة) وثلاثة  
وستين مليون ريال) بينما مكنت  
قروض الاستثمار من إنشاء (سبعة  
عشر ألفاً وست وسبعين) وحدة  
سكنية (الفين والاثنتين وسبعة  
 وخمسين) مكتباً ومعرضاً  
قيمتهما الإجمالية (الفين وأربع مئة  
وأربعة وخمسون مليون ريال)  
أما الخصس الثاني  
١٤٠٥/١٤٠٤ - ١٤٠٤/١٤٠٥

● احمد العقيل  
المدير العام للصندوق

وبنح بهيئة الحكم المحلي  
١٤٠٥/١٤٠٤هـ (إريفة وستين ألفاً)  
ومائتين وخمسين مليون ريال)  
ويستطرد الأستاذ أحمد  
العقيل بقوله:  
لقد تزامنت فترة السنوات  
العشر الأولى من عمر الصندوق  
١٢٩٦/١٢٩٥ - ١٤٠٥/١٤٠٤هـ  
مع خطط التنمية الثانية والثالثة  
الامر الذي من شأنه ان يساهم  
المساهمة بفعالية في تحقيق اهداف  
الخطتين في مجال تنمية قطاع  
السكان واستطاع تجاوز الاهداف  
المرسومة له فيها. فاستندت  
الخطى الاولى ١٢٩٦/١٢٩٥ -  
١٤٠٥/١٤٠٤هـ واتفقت مع فترة  
خطة التنمية الثانية التي لوكت  
لصندوق تمويل مياه (مئة واثنين

عشرين ألفاً (مئة) وحدة سكنية (مائة  
 ألف) ضمن الصنوبر تمكن من تقديم  
 وثلاثة وخمسين ألفاً وثلاثة  
 وسبعين وخمسين ألفاً ساعدت في  
 بناء (ملاي) ألف وحدة وثلاث  
 وستين وحدة (سكنية) ملحوظاً بذلك  
 الهدف المحدد له في الخطة بخارجي  
 ٦٤/١ وقد كان توفير المسكن  
 الخاصة الخصيص الاكبر من هذا  
 الانجاز حيث نتج عنها انتهاء (مائة  
 وثلاثة وثلاثين ألفاً وسبعين وخمسين) وحدة سكنية بلغت قيمتها (ستة  
 وثلاثين ألفاً وخمسمائة وثلاثة  
 وستين مليون ريال) بينما مكنت  
 قروض الاستثمار من انشاء (سبعة  
 عشر ألفاً وست وسبعين) وحدة  
 سكنية (والتي) وثلاثة وسبعين  
 وخمسين مكتباً ومعرضاً بلغت  
 قيمتها الاجمالية (التي) واربعمئة  
 واربع وخمسين مليون ريال) .  
 اما الخمس سنوات الثانية  
 (١٤٠٠/١ - ١٤٠١/٢هـ)

**أجازات عشر سنوات**  
شهدت المحكمة خلال السنوات العشر الماضية اتجاهاً سياسياً الإسكان نحو تقديم الميراث القروض الإسكان وتوفير الدعم اللازم لها وأتمتت الحوافز التي تقدمها الدولة إلى أعضاء مجلسي ٧٠٪ من قيمة القسط وقصص اضافي بنسبة ١٠٪ إلى ١٠٠٪ كمال القروض التي الذي أدى لزيادة ملحوظة في المبالغ المحصلة وارتفاع سماعة الموارد الذاتية في عملية التفاوض. ويقول الأستاذ أحمد عبده العليل المدير العام للمنتورق :

تأسس صندوق التنمية العقارية بموجب المرسوم الملكي رقم ١٠٧٥٠/١٩٧٥ و١٠٧٥٠/١٩٧٥

١٧٨٠/١٢/١١ وبدرج  
 كحدى المؤسسات التوفيلية  
 المتخصصة في دفع عبء  
 التنمية لدى القطاع الخاص في  
 أجل الإسكان وذلك بمنح المواطنين  
 قرضاً ميسرة طويلة الأجل  
 لتمكينهم من بناء مسكن عصري  
 تتماشى مواصفاتها والنوعية  
 الشاملة التي تشهدها البلاد. هذا  
 بالإضافة إلى منح قروض استثمارية  
 تساعد على توفير العديد من  
 المجمعات السكنية والمباني المكتبية  
 والأسواق التجارية، وكل لدعم  
 الدولة المتواصل لبرنامج الصندوق  
 اليد الطولى في تلك الإنجازات التي  
 حققها الصندوق خلال هذه الفترة.

ويضيف المدير العام  
 لصندوق التنمية العقارية :

بدأ الصندوق برسمال قدره  
 (مئتان وخمسون مليون ريال  
 سعودي) رسماً ما ارتفع حتى بلغ  
 (سبعة إلى ثمانية وأربعين ريال) في العام  
 ١٣٩٥/١١/١١

● مبنى الإدارة العامة للصندوق بالرياض







■ في الشكلين اللذين أمامك توجد تسعة غزوقي واضحة. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك حاول اكتشافها في دقيقة ونصف، وإذا اكتشفتها في أقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.







## فنون

### فنون تشكيلية

اعداد : عبدالرحمن السليمان

#### الرئاسة ولوحات الفنانين



عبدالله بن عبدالعزيز



عبدالله بن عبدالعزيز

معارض كثيرة تقيمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في الرياض او في مناطق المملكة الاخرى خاصة بالنسبة لعرض المناطق العامة . الرئاسة وكثيرة متبعة تقنتي بعض اعمال المشاركين وتعرض الاخرى لمجرد العرض بحيث ترجع الاعمال لاصحابها بعد نهاية المعارض . هناك رأي هو ان تعاد الاعمال التي لم تقنتي مع الجائزة التي ترسل لاصحابها عن طريق المكتب الذي يتبعه الفنان . لكن ما يحصل ان اللوحات تبقى في مستودعات الرئاسة دون ان تعاد لاصحابها ومثال ذلك ان هناك اعمال من معرض المناطق الذي اقيم في جدة عام ١٤٠٠ هـ لم تعاد لاصحابها حتى الان عند السؤال من الرئاسة بالرياض وطبقا قسم الفنون التشكيلية قالوا ان الاعمال لاتزال في جدة . وفي جواب في وقت آخر قيل ان الاعمال ارسلت الى مكاتب الرئاسة في المناطق الاخرى وعند السؤال لدى المكتب التابع له الفنان نفى وصول اي شيء من ذلك او اي عمل . فمن تصديق .. ومن تكذيب ؟!

ولاهمية هذا الموضوع نطرحه على الاستاذ عبدالرحمن العليق مدير النشاطات الثقافية بالرئاسة والذي نعرف مدى الاهتمام الذي يبذره لتسليم هذه الامور بشكل منظم وعرض ونذكر اهتمامه بالفنانين واعمالهم . مع خالص التحية والتقدير .

#### عيل الديرة وينهم ؟

فرع جمعية الثقافة والفنون بالقصيم افتتح نشاطه التشكيلي بمعرض لفنان له مكانته في الساحة المحلية هو الفنان عبدالحميد رضوي . هذا ليس عليه اعتراض . وامر طيب وجليل . لكن ابناؤه المنطقه لهم حق . ومن المفروض ان يأخذوا فرصتهم كغيرهم . ففروع الجمعية الاخرى اقامت معارض كثيرة لامعالي ابناءها ونسبويها مع اعطائهم فرصة الاحتكاك والتعرف على تجارب من سبقوهم . المهم في الامر متى نرى معرضا لفنانين ومواهب القصيم .. البركة طبعاً في مدير الفرع ورئيس قسم الفنون التشكيلية علي السعيد .

#### الفنان .. على التكنيك

اثنتان من الفنانين يتمتعان بتواجد جيد على الساحة المحلية حدث بينهما مؤخرًا اشكالية فنية كل منهما يقول انه الاول .. الاول ليس بالمستوى بل كاشيكية في التعامل تكنيك خاص . الى ان ازدادت هذه الصلابة وكل منهما يقدم اعماله بشكل نادر اوجه الشبه فيه لكن اصبح لكل منهما فيما بعد نمط واضح وبشكل يميزه المبركون والعارفين . ثم ان روح كل منهما نراها واضحة على اعماله فلماذا اذن هذا الاشكال . لا عليكم ايها العزيزان . المهم ان نعمل وهذا هو المحك الحقيقي .. وكلاهما كما نعرف يعلم جيداً فاحمد الله ويعمل لا الكلام ثبت جدارتنا .

#### النظر من فوق

البعض من الفنانين ينظرون لغيرهم من فوقه متناهية وكأنهم الفن .. وانهم الفنانين الذين لم تنجب هذه البلاد غيرهم . فعندما يتحدث احدهم مثلاً عن فنان آخر زميل له ويعرفه جيداً فان صفة الحديث تكون مثلاً : فيه واحد اسمه .. وواحد اسمه .. وه .. حتى ان هؤلاء يتناسون اسماء زملائهم وكأنهم غير ذي اهمية بالنسبة لهم . والحق ان هؤلاء المتعاليين لم يؤثروا ولم يثروا الحركة بالشكل الذي قدمه غيرهم من هؤلاء الذين لا يعبونهم . ومن تواضع له رفعه وهذا هو السبب الذي لم يرفع هؤلاء وامثالهم .

المحضر

# كتاب قضايا معاصرة .. والفن للحياة



عبدالحليم رضوي

صدر مؤخرًا كتاب قضايا معاصرة في الفن التشكيلي والفكر الاجتماعي والنفس . شارك في تأليفه كل من د . عبدالحميد رضوي . ود . ايوب باقادر ود . اكرم طاشكندي ويتضمن الكتاب ثلاثة اقسام الاول يتناول النمو الجمالي على اساس انه من اكثر الامور ارتباطا بالانسان في ماضيه وحاضره ومستقبله على السواء وتنتهي اجزائه الى التوجيه الثقافي من اجل المشاركة في الخبرات الاجتماعية والثقافية والاخلاقية والجمالية والقضايا الجديدة والمأمول ان الدارس بعد ان يمر عبر نواياها المختلفة سوف يلمس بنفسه الكثير من النظريات الفنية التي يمكن ترجمتها الى مجال التنفيذ والتطبيق العملي المفيد . كما يقول المؤلفون .

اما الاقسام الثانية والثالثة فهي تبدأ بعرض طبيعة القضايا الاجتماعية المعاصرة بالاستناد الى تجارب علمية دقيقة وكذلك حول فكرة ان الانسان حين يربث نكاهه فانه يربث ارتباطا اجتماعيا تحده الظروف الاقتصادية والاجتماعية والصحية والنفسية وسواها . الكتاب يقع في ٢٢٢ صفحة من القطع الوسط . وستتطرق لبعض المواضيع المتعلقة بالفن التشكيلي فيه .

يظهر ان الفنان عبدالحميد رضوي قد اخذ بعض موضوعاته لهذا الكتاب من بعض المحاضرات التي القاها وبعض تجاربه العملية ورحلاته الفنية .

اول المواضيع : الايجابية والسلبية في الفنون التشكيلية . وهي تعرض تطور الفنون الجميلة حتى الوقت الحالي .

وه عبر الثقافة والفنون . طالب بمباركة الحركة التشكيلية بالتدريس والتحليل المدرس السواحي وباستخدام وسائل الاعلام الحديثة وطالب في مقال آخر بتكوين لجنة عليا للفنون التشكيلية تضم جميع الجهات المعنية بالفن وعلى رأسها الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجميعيات الثقافة والفنون ووزارة التعليم العالي ووزارة المعارف حتى

يتحول الى مخاطبة فئة معينة قد تكون من الفنانين في غالبيتها وكذلك فئة اخرى من المجتمع لكن الخطاب المباشر لمن يتابع الحركة الفنية المحلية يلحظ انه جاء من رجل محرج وخبير في الحياة التشكيلية . وان كانت هناك بعض اوجه الشبه في بعض تلك التوجيهات الا انه هدف من ذلك وكما جاء في احدي مقالاته ان تضع جانباً الخلافات الجانبية .. ان وجدت ثم العمل الدؤوب من اجل بناء هذا الوطن الغالي باعمالنا التي تساعد على بناء دراجات التطور والرفق لانسان حضاري .

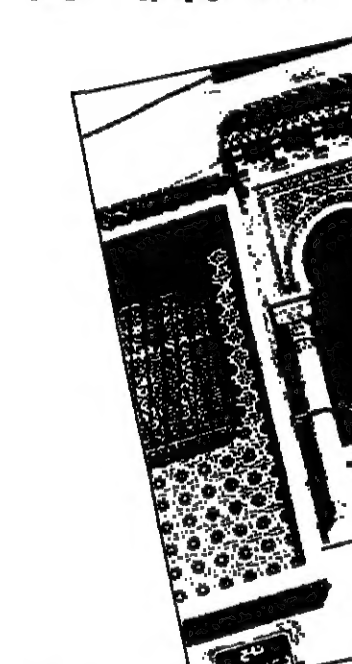
وارجع ذلك الى الوسائل الحديثة للمعرفة والاحتكاك والتجارب والتعليم والفنون ومشاركة الثقافات الانسانية المختلفة في العالم حتى تكون جزءاً من تراثها العذب على المسرح العالمي بجداره .

## النقش على الحجارة صناعة تيسر نحو الاندثار في تونس

ان ينجزه الا اهل هذه المدينة الصغيرة . فقد تعاطى فيها الشبان والاطفال هذه الصناعة عن الاجداد والاباء .. وتتأقلموا شيئاً فشيئاً ليحتفظوا باسرارها الفنية الجمالية البديعة . النقش على الحجارة لا يمكنه ان يتم على جميع اصناف الحجارة بل على صنف واحد موجود فقط في احد جبال مدينة دار شعبان العفري .

ولا يحق اسرار قطع هذه الحجارة الا رجال كبار حفظوها عن الاباء والاجداد .. بحيث ان اندثارهم يعني اندثار صناعة كاملة .. والحجارة المنقوشة بدقة تستعمل في بناء الواجهات الامامية في المنازل والبيوت الفاخرة . وفي بناء المساجد ومحاربيها .. وهي طريقة انتشرت في الزمن الاتسلي بتونس وتواصل انتشارها الى يومنا هذا ليصبح عدد قليل من الناس يتعاطونها في اطار صناعة تقليدية قابلة للاندثار .

تونس - مكتب اليوم - سليم الكراي : فن النقش على الحجر لا يوجد في كل المدن التونسية . وليس في متناول كل الناس . ولا يمكن حذفه بسهولة نظراً



النقش على الحجارة لا يمكنه ان يتم على جميع اصناف الحجارة بل على صنف واحد موجود فقط في احد جبال مدينة دار شعبان العفري .

## شؤون تشكيلية

هدى باضبعان



منذ طفولتها وهي مولعة بالرسم . ونمت هذه الموهبة في المرحلة الابتدائية وازدادت في الاعدادية حيث وجدت نفسها في ذلك بشكل واضح مما حدا بها ان تقرر الالتحاق بقسم التربية الفنية في المرحلة الجامعية لتتمكن من تنمية مواهبها . وتري هدى انه ان يستطيع ان يتوصل الفنان الى مبتغاه الا اذا ملك الرغبة والموهبة لان غاية الفن سعادة الانسان وليعطى الفنان حياً ما في نفسه ليبر عما يهم محيطه ومجتمعهم .

تحتل الفنانة التشكيلية هدى باضبعان احدى هذه المواهب التي ظهرت مؤخرًا وان كانت مشاركتها قليلة فان تواجدها واستمرارها وابيانتها باهمية الفن سيجعل لها التواجد الاقوى والفن لديها كما تقول .

## معرض مشترك للفنانين محمد بوليس وجمال اخميس بجامعة اليرموك

عن الفن العربي والفلسطيني في جامعات باريس واروبا . محمد بوليس

عضو رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين . درس الفن في معهد الفنون الجميلة في عمان . واثام في المسانيد اربعة معارض في « فراتكورت » فيسبان . ومايل بيرنج .

كما اقام عددا من المعارض في الاردن ومصر وبغداد وشارك في العديد من المناسبات الفلسطينية . وله لوحات ضمن مقتنيات متحف بغداد . والقاهرة . وهو مهتم - مثل اخميس - بالموضوعات الفلسطينية . وقد طبع لوحاته على بطاقات المناسبات ووزعت منها عشرات الآلاف في العالم العربي وفي اوروبا .



لوحة جمال اخميس

كما اقام عددا من المعارض الشخصية في دول عربية واوروبية وقد كان لغرضه اثر كبير في تحول الراي الانساني الذي ينصير الصهيونية . وقد احتل موضوع المجاعة حيزاً كبيراً من اعماله . كما لقي عددا من المحاضرات

عمل - اليوم الفني في قاعة المعارض بكلية الاداب جامعة اليرموك . افتتح الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة معرضاً تشكيميا مشتركاً للفنانين محمد بوليس وجمال اخميس . وتتم اعمال الفنانين بالطابع الدرامي الانساني والطبيعي من خلال الواقع الحياتي والفلسفي .

جمال اخميس عضو اتحاد الفنانين الفلسطينيين واتحاد فناني المانيا الغربية التي كان يقيم فيها قبل عودته الى الاردن وقد مثل الفنانين الفلسطينيين في عدد من المعارض والمهرجانات الفنية الدولية في المانيا وبخاصة واوروبا الغربية والشرقية بعامه .

## الفن التشكيلي استعد لمعرض الرياض في لندن

ويذكر ان الدعوة في هذا المعرض قد وجهت لفناني المملكة من جميع المناطق وقد ابدى عدد منهم الاستعداد في المشاركة . تأمل ان تعكس تلك الاعمال صورة طيبة عن المستوى التشكيلي للفنان السعودي الذي بدت اعماله تشق طريق التوجه للعالم الخارجي . الاعمال تبلغ اكثر من الثمانين لوحة ومجسم واحد فقط الفنانة الوحيدة التي تشارك في المعرض هي بديرة الناصر .

اكثر من ٣٥ فناناً وفنانة واحدة فقط يشاركون في العرض التشكيلي لمعرض الرياض بين الامس واليوم في العاصمة البريطانية حيث يفتح المعرض خلال الشهر القادم . وأوضح الفنان سعد العبيد المشرف على الجناح التشكيلي ان الاعداد للكتب « الدليل » الخاص بالمعرض قد اشرف على الانتهاء وينال جهداً بان يكون نموذجاً للتصنيف بالحركة المحلية ومعظم فنانها وبحوي الدليل عملاً ملوناً لكل فنان ونبتة عن حياته الفنية .

## بين رسم موسى ومكتبة العبيد



ضمن حضور هذا النقاش ابراهيم الفصام وعبدالعزیز العبيد والفنان سعد الزميل محمد المنيف واحمد الياس وقد اعقب هذا جلسة اخرى في رسم الفنان ناصر موسى وقد كانت فرصة لشحن الهمم من بعض الفنانين حيث قام بعضهم بعمل الاعمال التي احتفظ بها الفنان موسى . ويذكر ان جلسة سابقة في رسم موسى قد تمخضت بلوحة بانورامية شارك فيها مجموعة الفنانين ناصر والسبت والسليمان والصنل والحافظ .

اثناء افتتاح معرض الفنان همد الربيع خلال شهر شعبان الماضي في الرياض كانت فرصة التقاء مجموعة من الفنانين حيث حضر من المنطقة الشرقية محمد الصنل وعبدالله الرحمن السليمان واحمد السبت ومحمد الصقبي وكمال المعلم وعبدالله المحافظ وقد تمثل بعض برنامج المجموعة بالالتقاء في منزل الفنان سعد العبيد وبين كتبه المتناثرة وكانت النقاشات تدور حول الحركة المحلية وكذلك معرض الفنان همد الربيع وكان



لوحة بديرة الناصر

## الحزن والرسم

اللوحة المرفقة لاتمثل تسليمة خالية من العاطفة او من خفقات صادقة بل تحمل نبضاتها عشقا وجبا ومن ثم تحول الى حزن يفعل الغربة والابتعاد عن الاهل والوطن . الخطوط المنسوجة على الطائر والحلم بالوصول الى ديار الاهل عن طريق ذاك القارب العلوي الذي يرفرف ويظلل العلم كل ذلك يحمل الحنين والشوق ويرى ذلك بشكل يمثل الذات في الصورة التي تمثل الشخص الشاخص بعينين لم تخلوا من دموع ذاك الفراق . وزهرتين تتصقان على خدي هذا الحزين الذي يعيش قسوة الوجدان وعسرة الحياة لسنة الصغير فكان الخط والشكل تعبيراً ومنتفسا لذاك الص الذي لم نجدة في غير هذه العفوية والتلقائية والذي مثل جانباً صادقاً من نواحي التعبير المختلفة .



لوحة بديرة الناصر









## الصحف وصل بها

وعيونهم فلخرسوها رغم انه يتحدثون باسم الحرية.. وخرجت مقيدة اليدين واكتشفت ان الحرية عندهم ماهي الا شعيرات ومادة للنقل البيزنطي.. وكفى.

حكمت محكمة الحرية عليها بالعبودية مدى الحياة وبالاعدام لقلعة الجدي.. ورغم كل هذه المعطيات تمثلية ولا زالت حناجرنا بالحديث عن الحرية..

امال صالح الفرخ

● مسكنة هي.. رايته مبتلة حيوية وجبا في الحياة رسمت لنفسها قلبا من الاحلام البعيدة فوق السحاب والتمسك على نفسها ان تسير فوقها الى النهاية ما دام ان هناك حرية وحقوقا لها ككسالة.. واستلمت قلمها لتبدأ المشوار.. طرحت قضيتها وذاتها بين يدي دعاة الحرية.. وما ان كتبت كلمة حتى ثارت الثائرة.. كثر العبيد عن انبياهم.. كيف تجرأت على هتك ستر التخلف.. انهم لا يريدونها ان تقض عجزهم وجهاهم

تقف لها بالرصاص حتى اذا ما خطر لاشامة تفسد ان تتسلل الى شفاها تخنقها قبل ان تتحرك الشفتان لتظل شفاها مغلقة والسنتا مكبلة.. ومن يتردد فهو يعرف ماذا يواجه من احكام المجتمع ضده!

هكذا تعلمنا افكارهم.. ومع ذلك نحن صامتون.. صمت الموت الرهيب.. الصمت حكمة ربما.. ولكن هل من الحكمة الصمت على الفل؟ ومع ذلك تمترء حناجرنا الصارخة بالحديث عن الحرية.. الحرية عندنا تتحصر في ان تنتكر للحرية.. هكذا وبكل بساطة.. هل تكمن مشكلة المنطق المتناقض.. هل رايته حظيرة.. ما.. ايجب احكم ان يكون واحدا من خنازيرها وشرائها المربوطة؟ تجلد بكرايج مذهبة وترتب بسلاسل من الالاس؟ هناك وفي مثل هذا المكان تكمن الحرية المطلقة من وجهة نظرهم.. انها الحرية المحبوسة.. انا شخصيا رأيت مثل تلك حظيرة.. واتعجب ممن اراهم يتسابقون كالغنم.. كل مراتي المهجورة لانظر الى ملامح اقلهم ضمورها الى حظيرة البعيد.. لا تملك من الحرية الا حروفها الميتة تتخذها كماركة مسجلة على غطاء القلم ليشهد المذوقون بحرية هذا القلم بينما هو من عبيدهم.. لا يتحدث الا باسمهم.. لا يدعو الا لافكارهم.. عليه ان يفكر وفق منهج معين رسموه له والا يكون متخلفا يستحق اللعن والتحقير..

يسألونك عن الحرية ايان مرساه.. يتحدثون عنها ونحن نتحدث عنها في كل مكان.. نتخذها انشودة الصباح وحشوة لنشودنا ومؤلفاتنا للتعبئة المتهورة.. ويسكب في ذاكرتي مواكب المحاضرات ومهرجانات الالفاظ المزخرفة.. فلا تهدأ من هديرها هذا الا لتعاود مع الاذاعة والصحافة هديرها الهائج يتراقص في ذاكرتي كل ذلك فلا امك الا ان اضحك وبكل صدق.. ولاول مرة في حياتي اضحك بهذا القدر واقفه كمن سمع نكته لاول مرة.. واتأوه بآلم كمن يبسط الضحك مقاما لتأوهات القادة الصارخة.. وماذا امك ان افعل غير الضحك؟ اما ان اضحك.. واما ان انتحب بحسرة.. وما الذي يدعو لكل ذلك؟



● الاخ شاكى العمران: منذ البداية ونحن نحب لرسماتك ان تتناول القضايا الاجتماعية او تعبر عن فكرة طريفة دون الخوض في هذه ( المسائل الشاقة ) خصوصا وان الصفحة لا تفتح الباب للخوض فيها بصورة عامة.. انت موهوب لا شك.. ولكن نتجنى ان تراعى تغيير الفكرة عندما تبث النشر في الصفحة وشكرا لك وناسف لوخس هذا القيد.

● الاخ صلاح الجشي: ننتظر رسوماتك ايها الفنان.. وما لدى الصفحة ان ينشر لبعض الاعتبارات وخبرها بغيرها كما يقولون.

● الاخ جمال.. ع.. س: عن قصيدة ( ما كنت قبل لقلها بعتيم ) ارجو الاتصال بالصفحة هاتفيا وشكرا.

● الاخ رعد.. م.. م: شكرا لتواصلك ايها العزيز.. وعن سؤال اقول: المشرف على الصفحة واحد فقط اما حدوث بعض التغيير المخل بالموضوع فقد يكون سببه الاخطاء الفنية.. سواء اخطاء النسخ او اختلال ترتيب السطور او سقوط بعضها في عملية الاخراج.. والتحرير يأسف كثيرا اذا حدث هذا لموضوع احد الكتاب.. ولكن كل ما نرجوه ان يعقب صاحب الموضوع وبسرعة على الخطا او ينبه عليه لينبذ الحمر عن السبب.. والان هل يمكن ان تشير الى ذلك التغير الذي حدث في موضوعك السابق بمطابقته مع الاصل؟ سننتظر ذلك.. وشكرك على كل حال..

## العالم صباحاً

وفي القرية الفلانية تم زواج فلان وفلانة اما هنا حيث تذاق نشرة الاخبار فقد انتقل الى رحمة الله تعالى فلان الفلاني يقال انه مات ويقل انه قتل.

وتبقى انت تبحث عن خبر جديد ولكن لافلانة.. فهذا الجهاز اللعين لا يريد ان يلبي طلبي! ان ياتي الخبر الجديد.. هكذا قلت لنفسك وانت تشعل سيجارتك الثالثة لهذا الصباح.. صوت مذيعة الاخبار ياتي معلنا عن قرب نهاية نشرة الاخبار ولكن ليس تماما فهناك الاحوال الجوية وما قبلها من اخبار رياضية..

وما ان قلت المذيعة والان.. اخبار الرياضة.. حتى تبدأ أنت تشعر بالنداء اصحابك وتطلق صرخة على اخذك الصغيرة التي استيقظت من النوم لتوها وتبكي لانها تبحث عن امها التي لم تجدها في البيت..

ترفع صوتك عليها لتسكتها.. ومن ثم ترفع صوت الراديو عاليا لتسمع الجيران اخر اخبار الرياضة.. انت حتما لا تعرف كم مزيج انت.

تبقى اخذك تبكي.. والراديو يصرخ وانت تدخن.. وتصلك النتيجة بخسارة الفريق الذي تشجعه.. وفجأة يتحطم الراديو على ارضية المطبخ ويتحول الى كثرى.. لقد كان عندك مذيعة تسمع فيه اخبار الصباح الجديدة في العلم كل يوم.. وتبقى تبحث عن راديو جديد لتبحث كعادتك كل صباح عن خبر جديد.. قد يتحول لكثير ويتحول انت ايضا لكثير.

عادل صادق  
الملاقات العامة بالظهران

تستيقظ صبيحا وتستحم ومن ثم تؤدي الغرض الواجب عليك.. قد تظن وقد تكتفي بقدر من القهوة او كأس من الشاي.. بعد ذلك تبدأ اصابعك بمداعبة الراديو.. تبحث عن خبر جديد واذا انك كلها صاغية لما قد تسمعه من المذيعة.

هل سياتي خبر جديد ام انه لا جديد تحت الشمس.. تصر معاندا.. حتما سيأتي.. لا بد وان هناك أحداثا.. جديدة كل يوم للعالم لا يخلو من الحوادث الجديدة يوميا.

وانت تتابع قارئة الاخبار في هذه الاذاعة.. لا تستطيع الصبر الاخرى قد تمر بعدد من الاذاعات ولكنك لا تكترث ابدا لما يقال.. فانت تبحث عن خبر جديد في هذا العالم.

في المدينة الفلانية وقع سطو على احد البنوك وبعض في البلاد الفلانية تم اختراع شيء جديد..

تتملكني احساس انني متقدمة عن بقية البشر بمجموعة من المتناقضات لا اجد لها تفسيرا.. يشدني احدا الى الضحك وتارة الى الحسرة والمراة.. وامرغ الى مراتي المهجورة لانظر الى ملامح وجهي واتحقق من هويستي النفسية.. هل انا طبيعية ام ان ما احس به يعطيني انطباعا اخر؟ والمأساة هي احساسك بوجوب التمرد والثورة على كل ما يربطك بمجتمع بليد صامت يذكرك ويذكرني بجمار يضرب من كل اتجاه فلا يعطيك خيرا ولا يتحرك من موضعه قيد انملة.. وكل شيء يموت حوله.. يتمرق وهو صامت.. كل يوم اسمع قطيعا من الاجساد البشرية تقاد الى مذابح مظلمة تارة باسم الحق.. وتارة باسم مكافحة الارهاب.. وتارة باسم الدفاع عن النفس.. وهتافات وشعارات تداوى وتتطلق من عقابها ومن كل مكان.. كل يوم اذاعة الصباح تقدم لنا اطيافا مفرقة تخفق فينا اغل شي.. حينا للحياة لتجربنا على ارتداء السواد وتتبع شفاها الصفر.

## خواطر مبعثرة

● الحزن: اشد وطأة على تلك القلوب التي تنهار عند اصطدامها بأي حاجز.. لترمي كامل قواها متلاشية امام تلك الحواجز الوهمية.. حتى يبدأ اليأس والتوغل داخل النفوس ويغرس بذوره لتنتج اشجارا كثيفة.. تمنع شعاع الامل من الانسياب الى القلوب.. وباستطاعة.. الامل.. لو وجد ولو بقدر ضئيل ان يبدد كل وهم وحزن ترسب على تلك القلوب اليانسة..

● وقفة صديق: ما اجمل الانسان الذي تجده بين فترة واخرى.. يقف مع نفسه وقفة جادة صادقة.. ويحاسب نفسه على ما عمل في الايام الماضية ليتعرف على سلبياته وايجابياته.. ويبدأ في تحديد مساره القادم ويستفيد من اخطائه السابقة.. ويحطها كالنور الذي يستضيء به في ايامه القادمة.

● الحب: بالحب تتلاشى الكراهية وتتصالح القلوب وتسدو الافة والمودة.. فالانسان المحب يكون دائما شعاره التسامح.. وقد قيل: ان الحب يذكي القلب.. ويصنع العي ويسخي الجليل.. ويظهر المستحيل.. فتجد المحب يتحل بالنظافة ويلبس اجمل الملابس.. وكل هذه لكي يقابل من يحب وهو باحسن صورة؟ فشيء جميل ان يضفي الحب على الانسان هذه الصفات الحميدة.

● اقوال: لا توجد وسادة في العالم انعم من حضن الام ولا وردة اجمل من لغزها الباسم.. من الممكن ان تتحول المصادقة الى حب.. ومن المستحيل ان يتحول الحب الى صداقة؟.. يولد الحب وتولد معه الغيرة.. ويموت الحب وتبقى الغيرة.

● ما اجمل الحياة اذا احس الانسان ان بجانبه شخصا يبذل له الحب والتفاهم ويشعره بان حياته لا تكتمل بدونوه العتاب.

الانسان اجتماعي بطبعه.. وكل انسان تربطه علاقة اخوية مع اناس آخرين.. ومن المعروف ان الانسان غير معصوم من الخطا.. لذا فالعتاب وارد.. فكما كان نابعا من صدق تجده يحافظ على الصداقة ويساعد على استمراريتها.. قال الشاعر: ويبقى الود ما بقي العتاب.. ومن هذا المنطلق استطع ان اقول ان العتاب شعار الاولياء وان ترك العتاب يدل على عدم الاهتمام بالصديق.

● اليك انت من قصيدة لم تكتمل: كبد اوصف له سموري والفضلا وانت جبه فوق ليعب الحروف لو اتول اصف ما قل البلا اشمر التمسك في شمري يصول

سعود عبدالرحمن الشيرمي  
رحيمة

## نص

● الاخ ناصر الصويح: منذ فترة قد تكون طويلة وانا احول الرد على رسالتك او استفساراتك ثم اسهو حين تركز الرسائل للاجابة عليها في وقت آخر.

● ملخص ما اريد قوله انك لست قاصرا عن كثير ممن يكتبون الى الصفحة لكن العيب الذي يتورط فيه بعض القراء للاسف هو محاولة التعبير بما يبدو لهم انه تعبير جميل او قوي في حين يصبح ما يكتبونه ليس شعرا ولا خاطرة ولا شيئا خريتي الى اسلوب من اساليب الكتابة المروعة.

انهم بمحاولتهم ان يكتبوا شيئا اجمل دون امكانية تستند الى تجربة صحيحة يعقون الاسلوب والمعنى اذ يقدمون شيئا لا وزن له.. من خلال قراءة الجمل في اسلوب بصورة متفردة نراها مقبولة وبعضها جيد ولكنها مضافة الى بعضها لا تكون سياقا صحيحا ومترباطا.. انصحك ان تكتب بالاسلوب العادي البسيط وفي مسألة اجتماعية مثلا.. وتعود الكتابة من شأنه تطوير المهمة مع الاهتمام بالقراءة المتنوعة.

وارجو ان لا تتحرج لهذه النصيحة وان تبدأ معنا من جديد ولكن بالبساطة وباعتماد فكره تسهل الكتابة فيها.

## مجموعة سيكو جالكسي حديث الاناقة العصرية

مجموعة ساعات سيكو جالكسي ذات الرقعة والأساقفة الخادبة تشير شعورك نحوها دهشة وتعبير بذلك بألغ تعبير عن أنيقة عصرية عالمية إن تقنية الكوارتز المتقدمة في سيكو تجذب البقعة النادرة ككرة جمالها. إنها سيكو.. حديث الساعة.

SEIKO GALAXY



MEXICO 86  
OFFICIAL TIMER  
SEIKO

الحصين وشركاه  
Al-Hussaini & Co.

سيكو  
SEIKO

## شكرو وتقدير عرفان

محمّد غلوم الأنصاري وأبناءؤه وجميع أفراد عائلته يتقدّمون بالشكر والتقدير لكل من:

سعادة الدكتور سامي الصّغير مدير عام الشؤون الصحيّة والدكتور ناريان نامبوري - استشاري أمراض الكلى والدكتور عادل الموعّد - استشاري مسالك بوليّة والدكتور راتا كرشته - استشاري أمراض باطنية ولجميع مساعديهم

على رعايتهم الفائقة أثناء مرض ربّة أسرتنا وبتقّادها بإرادة الله تعالى بعد عملية خطيرة ناجحة.

أطال الله عمره جلالة راعي نخشنا الفهرس والمعلم والأسرة المالكة وحفظهم فخرنا لهذا الوطن الغالي والمساكين.

كما لا يفوتنا أن نتقدّم بالشكر لكل من اهتم بالسؤال والمتابعة ونسأل الله جلّ وعلا ألا يرينا مكروها في عزيز لديهم.









## الجوهري لـ اليوم الرياضي

• بكفني شرفا ان ادرب الاهلي خلفا للمدرب العالي سائنا

### الاهلي بذل مساعيه الطيبة

#### لحل مشكلة المفتي مع

##### نادي عكاظ

القاهرة/ مكتب اليوم/ ماجد نوار:

قد محمد الجوهري مدرب اهل جده الحالي ومدرب الاهلي المصري السابق السفر الى المملكة لتولي مهام عمله مع الفريق يوم ١٧ يوليو الحالي ويصحبته كل من د. المفتي ابراهيم مساعدا وحازم كرم مديرا لحراس المرمى.

وتواجه الجوهري مشكلة بشأن مساعده د. المفتي ابراهيم الذي وقع عقدا مبدئيا مع نادي عكاظ ليتولى تدريب الفريق خلال الموسم المقبل الا ان المسؤولين بنادي اهل جده قد وعدوه بإنهاء المشكلة وبدا للعلاقات الطيبة من نادي اهل جده وعكاظ على ان يتم فسخ العقد والتعاقد مع اهل جده.

وقد صرح الجوهري لـ اليوم بأنه يسعد ان يقع الاختيار عليه لتدريب اهل جده وهو شرف كبير لاهل جده وهو مصري وغربي ان يتولى التدريب بدلا من افضل المدربين الاجانب ويكفي فخرا انه خلف تيلي سائنا المدرب المعلق.

وقال الجوهري: بان مهمته ان تكون سهلة خاصة وان المنافسة ستكون شديدة بين المدربين الاجانب العالمين وبينه وانه سعيد بحساباته كمدرّب محترف بعد التعاقد مع اهل جده.

من ناحية اخرى انتهت الازمة الكروية التي شهدتها الاهلي مؤخرا بعد رحيل الجوهري وخفت حدة

## الحجار بعد توقيع العقد :

أتمنى أن أختتم مراحل حياتي في الاتحاد لأعدي بالبطولة وأتمنى النجاح

جميع المدربين الموجودين في المملكة تتلمذوا على يد



الزميل حسن الطحي يحضر توقيع العقد

فكان عمل خلال الأربع السنوات الماضية اعداد فريق من الشباب.

وفي تلك الفترة حقق العين عدة بطولات على مستوى الشباب [حكمي على الفريق]

[ينبع من الواقع] وبالنسبة لأول خطوة اتخذها مع فريق الاتحاد هي مشاهدة جميع عناصر الفريق. ومن لم تكوين فريق متجانس... والشه الذي يهمني في الفترة القادمة هو توفر عدد من اللاعبين... فكم يخلق المنافسة والإبداع.

هذا الفريق يضم نجوم تتمتع بقوة رياضية ولكن للأسف فقدت للاعب المختار داخل الملعب.

وهذا السبب الرئيسي في ابتعاده عن البطولات خلال الفترة الماضية. فبعد ان يكون على بعد خطوات منها يلعبه الجميع يتدهور حال الفريق وخروجه بفشل مذل.

لكن الامل لا زال يحدو الاتحاديين لتحسين وضع الفريق مستشهدين بحال فريق القدم الذي تغير وضعه. فبالرغم من هذا فقد استمر في الموسم القادم.

حجار/ حسن الطحي :

تصوير/ مرزوق :

وصل الى جده مساء يوم الجمعة الماضي مدرب الاتحاد الجديد الأستاذ محمد المنصف الحجار الذي تعاقد معه ادارة الاتحاد مؤخرا بعد انهاء عقد المدرب السابق السيد محمد التواني.

ويأتي تعاقد ادارة الاتحاد مع الحجار بعد ان جددت كل شي في الفريق.

فشكلت ادارة كرة جديدة ومدرب جديد ويأتي هذه التغييرات... على وعل... ان يصلح حال هذا الفريق الذي شغل حل كل اتحادي.

## رسالة السودان الرياضية :

أضواء على بطولة دوري العاصمة

## المريخ تعادل مع التاج واحتفظ بالصدارة والهلال تعادل مع التحرير ١ - ١

نجوم الاسبوع الاول

اجازة التصور النهائي لدوري السودان

الريخ للتعادل للبطولة للتاج الذي يقبع في مؤخرة الدوري وقد جاء اللقاء سلبا وقويا كسب التاج الشوط الاول لعبا ونتيجة به فالحزب كدوده وقد اضاع هجوم المريخ فرصا بالجملة في هذا الشوط ضاع من تحت اقدام كلة واللحيش الذي كان في اسوأ حالاته في الشوط الثاني فرض المريخ سيطرته تماما بعد دخول سامي عن الذين يبذل للحش وحاجم بضراوة ويقتل من الكرات الخطرة ويبدأ الكثير من الكرات الخطرة ويرداه الضغط المريخي ليحزن عادل امين هدف التعلل هجماته لأحرار النصر وضاعت المريخ بصروح قوي بعدها واصل المريخ هجماته لأحرار النصر وضاعت فرصتين لسامي واخرى لبراهمه ونجح دفاع التاج في الاحتفاظ بالنقطة ليخطف نقطة غالية من المريخ.

الفريقان عرضا رائعا انتهى بفوز العباسية ٢ - ١ تقسم الفريقان اللعب في الشوط الاول الذي اظهر فيه النيل لفرات اقية عالية وتلق في منطقة الوسط واحرز هدفه الوحيد عن طريق منقسط واحرز ربيع هدف التعلل للعباسية وفي الشوط الثاني تحسن اداء العباسية وحاجم بضراوة واحرز الريح الهدف الثاني بمجهود فردي رائع.. بهذه النتيجة احتفظت العباسية بلترتيب الثالث بدرصيد ١٤ نقطة.

الاتحاد ٢ - ١ الامراء : الفريقان ابداهن منطقة واحدة لذلك جاء اللقاء قويا ومتعا خصا من جانب الاتحاد الذي كان اوفر ليقظة وتقارب في الخطوط لينتهي اللقاء لصالحه ٢ - ١ تمكن بكر كوس من احراز الهدف الاول للاتحاد واحرز صمام هدف التعلل للملارم انتهى عليه الشوط الاول وفي الشوط الثاني استطاع شوقي نجم الاتحاد ان يحسم اللقاء لصالح فريقه بصروح ارض جو جاء في الدقيقة ٢٥ ليرتفع الاتحاد برصيده الى ٨ نقاط في المركز السادس.

الخروطوم/ ود الشريف : الجماهير غفيرة خلت لمشاهدة مباراة الهلال والتحرير في افتتاح الدور الاول معنية النفس بمشاهدة مباراة قمة في التلعة والاطلة وذلك بعد فترة الركود الطويلة وبعد مشاهدة مباريات كاس العلم التي رسمت صورة رائعة في اذهان الجماهير وجاء اللقاء ضعيفا وملا وخيبا لاهل وكان طبيعيا ان ينتهي بالتعادل السلبى ويتقسام الفريقان تقريبا المباراة ويرتفع الهلال برصيده الى ١٦ نقطة محتفظا بلترتيب الثاني وقف التحرير في المركز الثامن برصيد ٧ نقاط.

الجدير نكرة ان هذه اول مباراة يلعبها الهلال تحت اشراف مدربه الجديد القديم مستر وستا والذي وضع انه لم يقدم جديدا ولم تظهر له اي بصلة في اداء الفريق وقد طابعا استرستوا الجماهير التي خرجت سلطنة على لعرض وعلى النتيجة طابعا بلالذين من الصبر مؤكدا العودة للهلال الى ما مضى والتنافس وتقديم احل العروض والواها في المباريات الدورية القادمة.

العباسية/ النيل : في ثاني مباريات الاسبوع الاول لدوري الثاني التقى النيل والعباسية قدم

المورده/ الزهره : بهدف احرز صمام عبس فازت

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

الهلال السوداني . قدم .

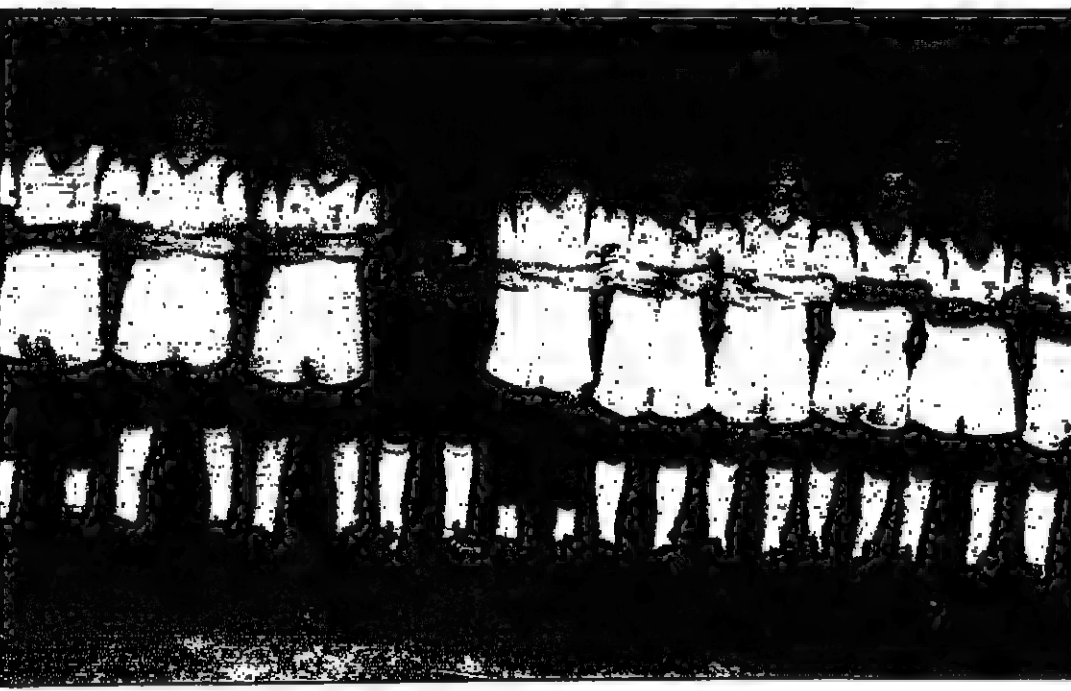


الاهلي « قدم »

الضبط على مجلس الادارة بعد ان كمدرب محترف في المملكة وهناك المسئولية الاولى في اختيار الجهاز شعرت الجماهير الكروية ان استقرار على التفاوض مع الجوهري ترك النادي في مهمة الشريبي ليتولى تدريب الفريق وقد اسمى خاصة وهو يمثل مصر اشترط الشريبي ان تكون له مراكز القوى في الفريق او خارجه.

## مساء اليوم وتحت اشراف المدرب الجديد

## النمضاويون يبدأون تدريباتهم



اتفاق الطرفين : وبعد المدرب المذكور كما هو معروف من احد المدربين الذين لهم باع طويل في هولندا حيث سبق وان حقق انجازات للفرق التي قام بالاشراف عليها وتدريبها.

وكان اخرها في العام الماضي عندما حقق نصرا كبيرا لفريق ليونديا وهو المركز الاول في بلدة هولند.

هذا ويعلق احد المسؤولين بنادي النهضة آماله وامال الجماهير النهضوية مع المدرب المذكور لانه من سبعة كبيرة في مجال التدريب.

في هولندا كما ان انجازاته التي حققها تجعل المسؤولين بالنادي على امال كبيرة بتحقيقهم مركز متقدم خلال الموسم الرياضي المقبل.

هذا وسيشمل تدريب اليوم على الرفق من اللياقة البدنية للاعبين وبعض الاشياء الفنية التي سيبدأها منذ اول المشوار.

وقد سبق للمدرب ان اجتمع باللاعبين ونوقشت بعض الامور التي تتعلق بمجال الكرة.

## العليوات يفوز بالذهبية بجداره

حقق اللاعب السعودي عبدالعظيم عليوات الذهبية لمس في البطولة العربية الثانية لالعاب القوى للهواة للشباب والشابات المقامة حاليا في القاهرة.

وقد حصل اللاعب عبدالعظيم على المركز الاول محققا رقما ٤٠٠٠م وبهذه السجلات سجلات اول امس يكون منتخب المملكة قد حقق ثلاث ميداليات ذهبية وفضية واحدة.

كما تاهل اللاعبان السعوديان محمد فهد البشير ومحمد ناصر موسىوي للمشاركة في سباق ٢٠٠ متر نهائي الذي اجريت امس الجمعة كما يشترك منتخب المملكة اليوم في سباقات الكفر بلاتية ودفع الجلة و ٤ و ١٠٠ تتابع وخمسة الاف متر.

وقد جاءت النتائج النهائية لسباقات اسس على النحو التالي :

في سباق رمي الرمح حصلت السعودية على الميدالية الذهبية والكويت الميدالية الفضية وسلطنة عمان الميدالية البرونزية في الوثب



الهلال السوداني . قدم .

# الحديد السمودي

## يُصنع طبقاً المواصفات العالمية

إدارة المبيعات والتسويق ص ب ٥٣ - مدينة الجيل الصناعية ٢١٦١ هاتف الجيل ٢٥٧١٥٠٩ - ٢٥٧١٥٨٦ / الرياض ١١٤٢٥٩٢ / ١١٤٢٥٩٢















## استراحة - تنمة

مؤسسة  
للبنية التحتية والصناعة  
وكلية  
المحيطات والبحر  
مؤسسة  
للبنية التحتية والصناعة  
وكلية  
المحيطات والبحر



•• هيرالد تريبيون ••

## المؤسسات الإسرائيلية تتحدى القانون

بيدو من الظاهر انه ليس هناك أوجه تشابه كبيرة بين الفضيحة التي تورطت فيها هيئة المخابرات الإسرائيلية وجهاز الامن الداخلي وهنا قضية شين بيت وفضيحة الجاسوس الأمريكي بولارد. ولكن كلا الفضيحتين تعكسان موقف إسرائيل من عملية صناعة القرار والتنازع بين القانون وتحقيق أمته وكيف تضع المؤسسات الإسرائيلية مصلحتها قبل كل شيء. وكثلا الفضيحة بدأت عام ١٩٨٤ عندما كان أسحق شامير زعيم كتلة ليكود رئيسا للوزراء في قضية جهاز الامن الداخلي شين بيت امر رئيس الجهاز ابراهام شالوم بقتل اثنين من الاسرى الفلسطينيين اشتراكا في اختطاف حافلة إسرائيلية في ابريل عام ١٩٨٤ وبعد ذلك قام بالتغطية على هذه الجريمة وقد أكد شالوم فيما بعد ان كل ما اتخذه من اجراءات كان بموافقة من القيادة السياسية الاسرائيلية. وصرح شالوم الذي استقال من منصبه بعد ان منحه رئيس اسرائيل عفوا شاملا بان التصريح بقتل الاسيرين الفلسطينيين جاء من شامير شخصيا. ونفى شامير الذي يشغل الان منصب وزير الخارجية ومن المقرر ان يصبح رئيسا للوزراء في اكتوبر القادم بمقتضى اتفاق الائتلاف مع حزب العمل انه أصدر مثل هذه الموافقة. اما شبكة التجسس الاسرائيلية في واشنطن التي كانت تؤدي عملها بمساعدة احد افراد المخابرات البحرية الامريكية يدعى جوناثان بولارد فان شامير نفى انه كان يعلم بوجود مثل هذه الشبكة. وتثير تأكيدات شامير بعدم علمه بالفضيحتين تساؤلات حول مدى احكام حكومته قبضتها على المؤسسات الامنية والمخابرات خلال توليه الحكم. ورغم ان الفضيحة بدأت عندما كان شامير رئيسا للوزراء الا انها لم تسلط عليها الاضواء الا بعد ان اصبح شمعون بيريز زعيم حزب العمل رئيسا للوزراء. ويقول المراقبون ان بيريز لم يتصرف بشكل حاسم مع الفضيحة بعد ان تسلط عليها الاضواء ولذلك اتسعت بصورة خطيرة. وكان روفين هازال المساعد الاول لرئيس جهاز الامن الداخلي ابراهام شالوم قد توجه

الى بيريز رئيس الوزراء في اكتوبر الماضي وابلغته ان شالوم ارتكب تجاوزات خطيرة فرفض بيريز هذا الاتهام وقال ان شالوم بريء ورفض التحقيق معه وهكذا سمح بيريز لشالوم بان يتخلص من هازال بفصله. وكذلك لم يبلغ بيريز المدعي العام بان جرائم خطيرة ارتكبها شالوم وعندما اكتشف المدعي العام ذلك بنفسه بدأت سلسلة تحقيقات لم يوقفها الا قرار رئيس اسرائيل حاييم هيرتزوج بنفسه بالعفو عن شالوم. واثار قرارا العفو كثيرا من الاعتراضات حتى ان المحكمة الاسرائيلية العليا طلبت الاسبوع الماضي من الحكومة تقديم تفسير لعدم التحقيق مع شالوم في فضيحة شين بيت. وعندما كشفت فضيحة الجاسوس بولارد في نوفمبر الماضي قال بيريز رئيس الوزراء انه أجرى تحقيقا فيما حدث وأبلغ واشنطن ان العملية بسيطة. غير انه بعد ذلك قالت مصادر حكومية ان زعماء اسرائيل لم يحققوا بشكل كاف في الفضيحة وانهم انفسهم

فوجئوا عندما علموا ان رئيس شبكة التجسس روفائيل ايتان لم يبلغهم بكثير من التفاصيل الهامة عن شبكة التجسس وبصفة خاصة مدى تورط الكولونيل افيام سيلان الضابط بالقوات الجوية. وعندما اعلنت وزارة العدل الامريكية انها ستقاضى الكولونيل سير انتصح ان اسرائيل ورطت نفسها واختارت التعقيم على الموضوع. ومن اوجه التشابه الاخرى بين الفضيحتين الطريقة التي عمل بها المسئولون عن الفضيحتين - ايتان عين مديرا لوحدة من اكبر الشركات الحكومية الاسرائيلية وشالوم صدر عنه عفو رئاسي. وفي كلا الفضيحتين برزت القيادة السياسية موقفها بقولها ان الرجين خدما امن اسرائيل لفترة طويلة ولذلك لا يمكن معاقبتهم على اخطاء طفيفة. وقال معلق اسرائيلي ان الصفوة الحاكمة الاسرائيلية اتحدت معا وتغلب الولاء الشخصي على المصادقية الشخصية.

# ظاهرة ناكاسوني سيردها نفسه السياسي الياباني



اذا كان هذا الاتجاه يشكل احد المعالم الرئيسية التي اسفرت عنها هذه الانتخابات. وعلى اي حال فسوف يكون بوسع ناكاسوني ان يستند في المعركة الدائرة لتولي منصب رئيس الوزراء الى انه الصانع لفوز حزبه ولو جزئيا على الاقل. واعتبره كاتسومو بان ذلك فوز اثار الدهشة. والواقع ان تأثير ناكاسوني ٦٨ عاما الطاعى وراعه المعلنه وظهوره المتمكن في الساحة الدولية على كس من سبقوه ساعد على تدعيم موجة محافظة تسود اليابان منذ بداية الثمانينات ذكر ذلك المعلقون. ولكن هناك ثلاثة اخرون يسعون الى المنصب ويلقبون اهتماما وهم الوزراء نوبيرو تاكاشيتا المالية وشتاترو ابي الخارجية ووزير الخارجية السابق كيشي ميزازاوا ويسعى هؤلاء بداب الى زيادة عدد انصارهم وقد ساعدوا عددا كبيرا من الذين كادوا ينتخبون في عام ١٩٨٣ على الفوز في هذه المرة بفضل انتقال طفيف للاصوات. وتتمكن الحزب الليبرالي الديمقراطي على الصعيد التكتيكي من تخفيض عدد مرشحيه لينتخب

الين بنسبة ٤٠٪ منذ سبتمبر الماضي. ورجحت الدوائر الصناعية بفوز المحافظين كما دفع هذا الفوز بالعملية اليابانية الى اجتياز حد تاريخي فقد بيع الدولار باقل من ١٦٠ ين. وقال كوش كيشوموتو وهم متخصص في السياسة اليابانية لقد اصبح من الممكن ان تتولى حكومة ناكاسوني مهامها عامين جديدين وان كان من الصعب انتزاع ذلك من جهاز الحزب الليبرالي الديمقراطي. ويرد ذلك الرأي شين كانيهارو الرجل الثاني في الحزب فقد اشار الى انه اذا كانت اللوائح الحالية تحظر على ناكاسوني ان يتولى الحكم لفترة ثالثة على التوالي بعد اكتوبر فانها تنص كذلك على امكانية التعديل. ووضع الزعيم القديم ٧١ عاما بذلك في الاعتبار ان هناك زيادة ملحوظة في قوة جناح ناكاسوني داخل الحزب الليبرالي الديمقراطي فقد اصبح يحتل المركز الثاني بدلا من المركز الرابع بعد انتخابات مجلس النواب. كما ان تجديد اعضاء مجلس الشيوخ حيث أكد المحافظون نجاحهم سيكشف عما

تهدد ياسوهيرو ناكاسوني رئيس الوزراء الياباني بمواصلة سياسته القائمة على الانفتاح الاقتصادي ونهوض اليابان بدور في المسكر الغربي بعد الفوز التاريخي الذي حققه حزبه الليبرالي الديمقراطي في الانتخابات التشريعية المبكرة التي اجريت مؤخرا. في بلاده. وناكاسوني هو انشط رئيس للوزراء عرفته اليابان منذ كاكوي تانكا وقد قال رئيس الوزراء للصحفيين لقد ايد الناس وعود الحزب الليبرالي الديمقراطي مثل اصلاح التعليم والنظام الضريبي وبيع السكك الحديدية الى القطاع الخاص وكذلك قيام اليابان بدور متزايد على الساحة الدولية. ويرى المراقبون ان اليابانيين بانتخابهم ثلاثاثة نائب من الحزب الليبرالي الديمقراطي من بين ٥١٢ نائبا في مجلس النواب قدماوا الى المحافظين رقما قياسيا تاريخيا خلال فترة حكمهم المتصلة طوال واحد وثلاثين عاما. كما ان هذا الفوز يزيد فرص ناكاسوني الذي يزيد زيادة حجم الاستيراد ان ينجز بنفسه اعادة تنظيم اقتصاد قائم على سياسة التصدير ولكنه تأثر بارتفاع قيمة

## اعلان الحرب حتى على الباعة المتجولين في لبنان



قوات الامن على تنفيذ مهمتها بفرض بضاعتها على مدخل احدى البنايات. ولكنه سرعان ما امتثل لامر قوات الامن فجمع بضاعته ورحل وهو يقول للصحفيين متذمرا هذه الاجراءات تضر الفقراء في قوتهم. وامام سلم احدى الكنائس راح رجل شرطة يوقف احد المسئولين وكان قد اتخذ من هذا المكان مأوى له وطلب منه الرحيل بدون ان يجره او ينفه. ويمتثل الرجل المعجوز لامر الشرطي مستسلما للامر. ولا يخفى التجار الشرعيين سعادتهم بهذه الاجراءات. ويؤكدون وهم يبتسمون ان عهد المنافسة غير الشرعية قد انتهى وستعود واجبات محالنا التجارية للظهور من جديد بعد ان ضفت عليها بضائع الباعة المتجولين.

بالحفاظ على الامن بدوريات للتأكد من عدم وجود اي باعة مخالفين. كما كانوا يشرفون في الوقت نفسه على عمليات ازالة الحواجز التي وضعتها بعض التجار على جانبي الرصيف تحسبا لاي اعتداءات محتملة بالسيارات الملقومة. كما تولي الاشراف على حسن سير هذه العملية عدد كبير من المسئولين في قوات الامن الداخلية الدرك من بينهم رئيس البوليس في منطقة بيروت العميد عمر مخزومي. وبينما كانت الدوريات تواصل مهمتها وصل مراقب سوري بصحبة ثلاثة جنود من القوات الخاصة واطراف من جهاز المخابرات في الجيش السوري. ولم يجرؤ احد من هؤلاء الباعة المتجولين على معاودة نشاطه باستثناء تاجر واحد للملابس الجاهزة لم يقدر كثيرا مدى اصرار

قامت القوات النظامية اللبنانية اخيرا بتخليص شوارع المركز التجاري من الباعة المتجولين الذين يمارسون نشاطهم بدون ترخيص. وبدأت هذه القوات المكلفة بتنفيذ الخطة الامنية مهمتها بمعاونة احد المراقبين السوريين. وهكذا اختفى الباعة المتجولين الذين اعتاد سكان بيروت رؤيتهم في شوارع بيروت الغربية وخاصة في ساعات الصباح ويعرض هؤلاء التجار المخالفون للقانون بضائع شتى من ملابس داخلية وسيجار كوبي حتى المظلات والساعات الفاخرة بأسعار لا تتنافس. وكان هؤلاء الباعة الذين يأتون من بيوت متواضعة ولكنهم عادة ما يحظون بحماية عناصر مسلحة يشغلون الطريق ببضائعهم المعروضة على أرصفة الشوارع وانتهى بهم الامر الى ان اصبحوا يمشون خطرا حقيقيا لا يوقى التتار الشرعيين على تحمله لان هؤلاء الباعة يشتكون بميزة يفقدونها التجار الا وهو متجر متنقل ملء على الشارع. ورغم مخالفة هؤلاء التجار للقانون الا ان تلك التجارة كانت تمثل متنقسا لعدد كبير من العائلات يعينها على واجهة الضائقة الاقتصادية التي يمر بها لبنان. وقد اعتاد هؤلاء الباعة ان يعرضوا بضائعهم في شارع الحمرا وهو ما كان يشغل الارصفة والواجهة الامامية للمحال التجارية على سافة تمتد نحو خمسمائة متر. وانتهى بهم الامر الى تحويل الحي التجاري الراقي الى سوق شعبية. ولم تكن هناك حاجة للاستعانة بعدد كبير من قوات الامن. ذلك ان بيانا واحدا نشرته قوات الدرك في الصحف اللبنانية لحد اصحاب البضائع المعروضة في الشوارع بطريقة مخالفة للقانون على عدم شغل الطريق العام كان كافيا تماما لحمل كل هؤلاء الباعة المتجولين على الاختفاء من شوارع بيروت الغربية يستثنى من ذلك باعة الجرائد. وقام الجنود ورجال الدرك التابعون للقوة الخاصة المكلفة

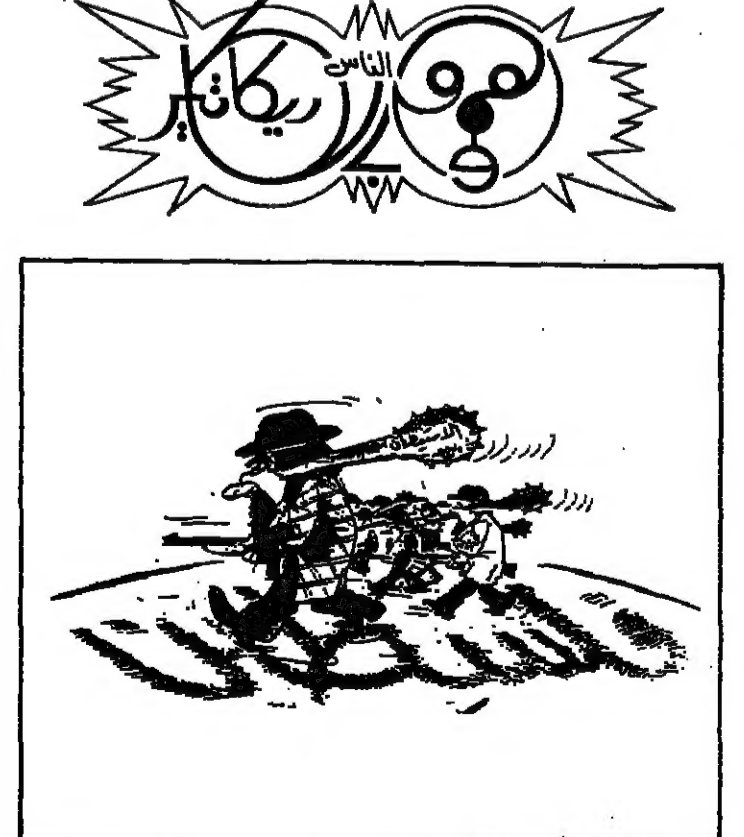
ونفى شامير الذي يشغل الان منصب وزير الخارجية ومن المقرر ان يصبح رئيسا للوزراء في اكتوبر القادم بمقتضى اتفاق الائتلاف مع حزب العمل انه أصدر مثل هذه الموافقة. اما شبكة التجسس الاسرائيلية في واشنطن التي كانت تؤدي عملها بمساعدة احد افراد المخابرات البحرية الامريكية يدعى جوناثان بولارد فان شامير نفى انه كان يعلم بوجود مثل هذه الشبكة. وتثير تأكيدات شامير بعدم علمه بالفضيحتين تساؤلات حول مدى احكام حكومته قبضتها على المؤسسات الامنية والمخابرات خلال توليه الحكم. ورغم ان الفضيحة بدأت عندما كان شامير رئيسا للوزراء الا انها لم تسلط عليها الاضواء الا بعد ان اصبح شمعون بيريز زعيم حزب العمل رئيسا للوزراء. ويقول المراقبون ان بيريز لم يتصرف بشكل حاسم مع الفضيحة بعد ان تسلط عليها الاضواء ولذلك اتسعت بصورة خطيرة. وكان روفين هازال المساعد الاول لرئيس جهاز الامن الداخلي ابراهام شالوم قد توجه



الرأي العام



البلاد



الرأي الارمنية

الجميلة ، شارع جيلة ٣٦١٣٧١٤ ت	الرياض ، شارع البنتين ٤٧٩٩٩٤/٤٧٩٩٩٤ ت	الطائف ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	عشيرة ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	جيزان ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	عسعر ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	البحر ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	البحر ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت
الإحساء ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	جدة ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	تبوك ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	الزلفي ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	حائل ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	مكة ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	الرياض ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	الرياض ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت
حفر الباطن ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	عنبر ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	بريدة ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	الرس ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	الرياض ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	الرياض ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	الرياض ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت	الرياض ، شارع البنتين ٣٦١٣٧١٤ ت

الضروع في الداخل



**مركز الحربي للتسويق**  
توفر كل احتياجاتك جهزا لتلك اكتر  
من 15 مركز تجاري في مجمع واحد  
زيارة واحدة ستجعلك من زبائننا الدائمين  
الرم شارع الملك خالد غرب مستشفى الولادة وولادة ١٩٨٠٩٨٠٩٨٠

# اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر والصمم

**الصباح التجارية**  
لدار  
تليفون ٤٦٦١٣٣ الدمام  
استعداد تام لتغطية جميع الطبوع التجارية بأشهرها

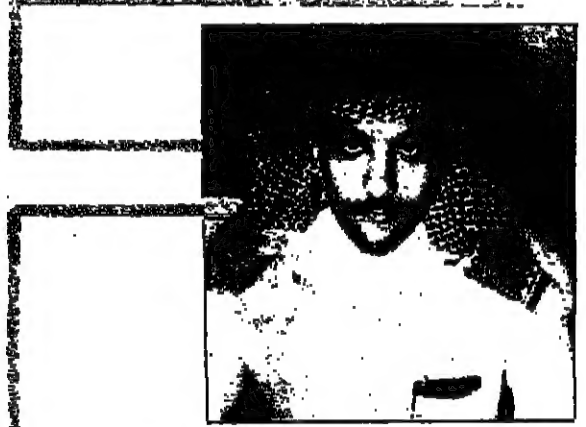


عليوي يشبه  
ابول الله  
نعم.. بس الوالد توفي  
بالسكري مبالغة علي



عبد المجيد الزهير

## انتقال الورش من داخل الاحساء الى المنطقة الصناعية الجديدة



هذا وقد تم دعوة الاخوان اصحاب الورش والمعارض  
ان يهتفوا بجيش مناهضة الفساد واستكمال ما فيها من  
توافه والمبادرة الى الانتقال اليها منذ فترة وقد كانت  
الفرصة امامهم كبيرة ونشكر تعاونهم ومشاركتهم لنا  
لجعل الاحساء مدينة نظيفة ومهيبة.

للمسجد لاقعة الصلوات المفروضة واماكن الشرطة  
والدفاع المدني والبرور ووحدات علاجية والبريد  
ومحطات للزيتون - الوقود - ايضا يوجد موقع لمركز  
تجاري بالمنطقة كما خصصت ايضا ست قطع اراض  
للبنوك التي ترغب في اقتراح فروع لها. ايضا حددت  
مواقف للسيارات لخدم جميع الاراضي الموجودة  
بالمنطقة كما خصص ١٩ موقف انتظار موزعة على ارجاء  
المنطقة واما الشوارع فهناك شارع دائري يحيط  
بالمنطقة بعرض ٣٠ م واما الشوارع الداخلية الاخرى  
فتتراوح عرضها بين ٢٠ و ٣٠ م واغلب هذه  
الشوارع مزينة علما بان فرع مصلحة المياه والمجاري  
بالاحساء قام بشكروا بفرع بلديات اريزو ليغذي المنطقة  
بما تحتاجه من الماء وجار الان عمل التجهيزات  
الكهربائية بالمنطقة من قبل الشركة السعودية للوحدة  
للكهرباء بالاحساء وقد اخذ في الحسبان ان تكون  
المساحة المخصصة لموقع ادارة الشرطة بالمنطقة  
١٢٠٠٠ م واما مركز المرور فقد خصص له ١٥٠٠٠ م  
ولك انطلاقا من اهمية مدين الجاهزين ولكي تستوعب  
هذه المساحة خدمات كل منها.

الاحساء - مكتب اليوم  
ذكر المهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس بلدية  
منطقة الاحساء بأنه بدأ اعتبارا من اول ذي القعدة  
انتقال الورش من داخل منطقة الاحساء الى المنطقة  
الصناعية الجديدة بعد ان تم تهيئتها واكتمل جميع  
المرافق والتجهيزات الاساسية بها.  
كما ذكر السيد يوسف بوعل مدير العلاقات العامة  
ببلدية الاحساء بان المنطقة الصناعية التابعة لبلدية  
منطقة الاحساء تقع على خط الريف غرب الاحساء  
وتبعد عن مركز المدينة بمسافة ١٤ كم تقريبا ومساحتها  
الاجمالية ٢٢٠٠٠ م مقسمة الى ١٠٠٠ قطعة ١٠٠٠ م ويحتوي على  
٤٦٦ قطعة تراوح مساحته كل قطعة بين ١٠٠٠ م -  
١٦٠٠ م واما البلك د. ب. فيحتوي على ٦٦١ قطعة  
تتراوح مساحته كل قطعة بين ١٠٠٠ م - ١٠٠٠ م و١٠٠٠ م  
و١٦٠٠ م وهذه المنطقة مخصصة لورش المكنكة  
والسيارات والاسطوانات والمعدات والنجارة ومعارض  
السيارات وقد اخذ في الاعتبار توافر كل المرافق  
والخدمات التي يحتاجها كل فرد في هذه المنطقة سواء  
عمالا او من يريد ان يترك هذه الورش. فقد خصصت مواقع  
الوقوف.



## الشفيع العريان !!

وفي زمن الشفاعات يكثر العرايا .. والتعري يأسدة ليس خلق  
الملابس فقط وانما هو خلق اشياء كثيرة ليس اهمها الملابس ..  
وعلماء الشفاعة - بالمفهوم السائد - اكادوا على وجود علاقة قوية  
بين تحقيق الغرض المراد من الشفاعة وبين نوع من انواع العري  
اللازم لتحقيقها.  
وقد تحدث شاعرنا العربي الفرزدق عن تجربة مر بها وتحقق  
بعدها ان شفاعة نوع من الناس قد تكون اقوى تأثيرا من شفاعة  
النوع الاخر، وعبر عن هذه التجربة المبررة بقوله :-  
لما الرجل لم يقبل شفاعتهم وشفتهم بتصورين زينا  
ليس الشفيع الذي يلبسه متزنا مثل الشفيع الذي يلبسه عريفا  
والفرزدق - رحمه الله - لا احسبه كان دقيق الملاحظة عندما  
توصل الى تلك النتيجة وعراها لنا كما هي بدون رتوش او زوائد  
فالشفيع العريان بالمعنى الذي يتبادر الى الذهن فوراً كان له اثر كبير  
على افلاس الدولة الاسلامية حينما تأثر به بعض رجالها الميامين  
ومازال هذا الاثر - والحمد لله الذي لا يحمده على مكروه سواء - باقيا  
حتى اليوم.  
انهم يتحدثون عن هذا الشفيع السحري حديثا لا يصدق الا  
عاقل.  
قالوا : انه يترك مغاليق القلوب، ويحول المستحيلات الى ممكنات.  
قالوا : انه يحيل خشونة الكلمة الى ما هو اللين من اللين ..  
وقالوا اشياء كثيرة وكثيرة جدا .. والعهدة عليهم لاني حتى  
انهم قالوا ان الشفاعة قد تدخل في الاشياء الصغيرة اذا استعصى  
حلها ..  
والشفيع العريان قد يتعري من حياته ، وقد يتعري من كرامته .  
وقد يتعري من انسانيته، وقد يصل به الحال الى ان يتعري من  
اخلاقه ودينه .. لكن .. لماذا يصير بعض الناس على ضرورة وجود  
نوع من انواع العري لمن يشفع عندهم !!  
الحقيقة انني ابحت عن الاجابة فلا اجدها .  
واخيرا .. هل يمكن ان تنقضي حوائج الناس وهم مستورون !!

## شركة سعودية/مصرية تبني مساكن شعبية بالسودان

الخرطوم - ٤ اليوم -  
أكد مدير البنية القلاري بالسودان  
السيد محمد مكي كنه ان شركة سعودية

## الامطار تقتل ١١ يابانيا

طوكيو -  
اعلنت السلطات اليابانية امس ان  
الامطار الشديدة التي هطلت اول امس  
قتلت ١١ شخصا وما زال سبعة  
اشخاص آخرون مفقودين في محافظة  
كافوشيما في جنوب غرب اليابان .  
وقد واصل رجال الانقاذ عملهم  
صباح اليوم البكر لانتشال جثث  
الاشخاص الذين دفنوا من جراء انهيار  
التربة بفعل الامطار الغزيرة .  
وقالت السلطات ان معظم الضحايا  
هم من الكهول الذين تجاوزوا اعمارهم  
٦٠ عاما .  
وذكر رجال مصلحة الارصاد الجوية  
ان هطول الامطار سجل رقما قياسيا بلغ  
٧٧٠ ميليمترا في الساعة في المحافظة  
يوم امس ..

## دليل للبترولوكيمياويات في الخليج

● اللوحة:  
صدر من منظمة الخليج  
للاستشارات الصناعية دليل المنشآت  
المنتجة للبترولوكيمياويات النهائية في دول  
الخليج العربية .  
ويشتمل هذا الدليل الذي يغطي  
بياناته حتى الفترة ١٩٨٥ م على بيانات  
الشركات الصناعية التي تستخدم المواد

## عملية تعيد النصر الى طفل

الشارقة -  
تمكن مستشفى القمبي في بشارة  
يشكون في اخلاص الطبيب لعمله في  
من اعادة البصر الى طفل ولد اعشى بزرع  
عدستين قرنيتين في عيني الطفل عندما  
كان في الشهر الرابع من عمره .  
وقال الدكتور الاستشاري الذي قام  
باجراء العملية ومقرعها ان الطفل  
البالغ من العمر حاليا سنتين ونصف  
تأكد ابصاره التام يوم اول امس مشيرا  
الى انه لا يوجد مضاعفات من عملية  
الزرع .  
ووصف عملية الزرع التي تمت  
لعيني الطفل المصابة بلاء الابيض  
بانها مفامرة طبية لم تقدم على التفكير  
بها اي مؤسسة طبية في العالم .

## الوريش تلتج في طبيبه ..!!

بون - كونا -  
اظهرت دراسة اجرتها جامعة  
مؤسستر في ألمانيا الغربية ان المرضى لم  
يعد يثق كثيرا في الطبيب اثناء العلاج في  
المتنوع الحالي .  
واضحت الدراسة ان اطباء العلاج  
الطبيعي والدمع يمكن ان يكتسبوا الشفاء  
بواسطة التعاون بين المستفيدين من  
ازمة الثقة المتنامية بين المرضى  
والطبيب العلمي .  
وقد تبنى من استقراء للاراء اجرى  
ضمن هذه الدراسة ان ٧٠٪ من المرضى  
يشكون في اخلاص الطبيب لعمله في  
العيادة وحرصه على تقديم خدمات  
جيدة للمريض ويعتقدون بان الطبيب  
لا يخصص للمريض الوقت الكافي لامعان  
النظر في الوضع الصحي للمريض فضلا  
عن ان العلاقة بين الطبيب والمريض لم  
تعد شخصية كما كانت من قبل .  
واعربت الغالبية من المستجوبين  
عن رايها ان الطبيب اصبح يضع  
كسب المال فوق اعتبارات المهنة الطبية  
الاجرة . وقد اعترف ٥٠٪ منهم بانهم  
قد تلقوا علاجاً من اطباء العلاج  
والاستبعاد ٢٠٪ امكانية العلاج  
بـ خمسة سحرية ، من الاروايش .

## اقرص ضد غاز

## الاعصاب الميت

لندن -  
كشف القلق هنا من ان علماء  
بريطانيين طوروا اقراصا تساعد  
الجنود على الهاء احياء في مواجهة  
استخدام غاز الاعصاب الميت .  
وطور العلماء ايضا جرعات دوائية  
سهلة الاستخدام يمكن حقن الجنود  
والتواجين في الضغوط الاممية  
والمضربين بغاز الاعصاب بها عبر  
ملابسهم الواقية .  
ويكف العلماء في مؤسسة الدفاع  
الدوائية الحكومية في ويلششاير جنوبي  
انجلترا حاليا على تطوير اقراص  
من المقرر ان تكون جاهزة خلال خمسة  
اعوام ستتمكن القوات من القتل اثناء  
هجوم بغاز الاعصاب القتل دون التأثر  
بلكيماويات الميتة .  
واوضح مدير المؤسسة الدكتور  
غراهام بيرسون ان هذه الاقراص  
ستعطي حماية بنسبة ٢٠ ٤٠٪ في  
مواجهة غاز الاعصاب .  
قال انها ستعطي القوات اكثر من  
خمس مرات امام الناجح القاتل للغاز  
وستمكن الجندي من المقاومة والبقاء  
حييا برغم انه سيكون رجلا مريضا .  
واضاف انه سيتم ابلاغ الجنود  
بتناول قرص واحد كل ثلثي ساعة  
لضمان بقاءهم احياء برغم انهم  
سيكونون بعيدين عن المعركة اذا لم  
يكونوا مرتدين بدلات الوقاية من  
الغازات في وقت الهجوم .

## حريق هائل في وسط الخرطوم

الخرطوم -  
شب حريق هائل اول امس في فرع لحد البنوك الاسلامية ومكتب مجاور  
تابع للخطوط الجوية السودانية في قلب الخرطوم اذاعت هذا النبا وكافة  
الانباء السودانية الرسمية .  
ولم تكن وكافة الانباء السودانية ان اسباب الحريق غير معروفة حتى الآن  
واضحت نقلا عن رئيس رجال الاطفاء ان اخطار الحريق استغرق ست  
ساعات .  
واوضحت الوكالة ان الشرطة لم تحيط تحقيقاتها في هذا الحادث .  
وكانت النيران قد اشتعلت في البنك لم امتدت الى مكتب الخطوط الجوية  
السودانية .

## نداء هيروشيا من جديد

● طوكيو -  
اعلنت مدينة هيروشيا اليابانية امس انها وجهت  
دعوات الى القسيس المعروف من جنوب افريقيا ليزور  
توتو وثلاثة آخرين حائزين على جائزة نوبل لحضور  
نوبة حول السلام تعقد في المدينة اليابانية في السادس  
من الشهر المقبل .  
ونكر ان هيروشيا ستعظم عقد النوبة تحت شعار  
- لغة السلام في هيروشيا لعام ١٩٨٦ - وذلك تخليدا  
لذكرى

## هل تعلم ان كل ما عداه يتوهم بعملية ترحمة .. وأن

## الرائد

الرائد يعني للرائد الكثير  
وخدا ماتنا تجعله يعني اكثر  
National Group for Computer Services (NGC)  
خدمات الحاسب الالى  
المركز الرئيسي: الرياض - مركز تقني (بناية ٤١٢) هاتف: ٤٦٣٣٥٧١ - ٤٦٣٣٥٧٢  
فرع المنطقة الشرقية: ١١ - الرياض - بناية ١١١ - هاتف: ٨٦٤٤٨٧١ - ٨٦٤٤٨٧٢  
الفرع الثاني: جدة - بناية ١١١ - هاتف: ٥٨٦٧٨٤٤ - ٥٨٦٧٨٤٥  
مركزون بالمنطقة الغربية: مكة - شركة دريات الكمبيوتر - هاتف: ٢٤٣٤٤٢٣  
مركزون بالرياض والمنطقة الوسطى: مكة - شركة دريات الكمبيوتر - هاتف: ٢٤٣٤٤٢٣

**تعلن**  
**شركة فينا للتسويق الفعالية**  
عن مابها: **مندوبي مبيعات**  
للمعمل في المنطقة الشرقية  
الراتب / حسب الكفاءة ومدة الخدمة السابقة  
الاتصال: قسم شؤون الموظفين  
تليفون: ٨٥٧٩٤٥٢ - الدمام